

*Letras* TECNOLOGIAS DE EDIÇÃO

# **Plano de Trabalho da Coordenação do Curso de Letras – 2019/2020**

Centro Federal de Educação Tecnológica – CEFET-MG  
Curso de Bacharelado em Letras-Tecnologias de Edição  
Mandato: 01/02/2019 - Fim: 31/01/2021

## **Plano de Trabalho da Coordenação do Curso de Letras Gestão 2019-2021**

Coordenador: Prof. Dr. Luiz Henrique Silva de Oliveira  
Coordenador Adjunto: Prof. Dr. José de Souza Muniz Jr.

**Início:** 01/02/2019 - **Fim:** 31/01/2021

### **COLEGIADO - Membros Natos**

Presidente: Luiz Henrique Silva de Oliveira (2088869).

Vice-Presidente: José de Souza Muniz Júnior (3059139).

### **Representantes dos Docentes do Departamento de Linguagem e Tecnologia**

Filipe Alves de Freitas (1646806) - Titular.

Mariana Jafet Cestari (2362884) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2021.

Luiz Carlos Gonçalves Lopes (1798080) - Titular.

Patrícia Rodrigues Tanuri Baptista (1165214) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2021.

Mírian Sousa Alves (1994720) - Titular.

Antônio Augusto Braighi Andrade (2233045) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2021.

### **Representantes dos Docentes do Departamento de Ciências Sociais Aplicadas**

Reginaldo Braga de Sousa (1118502) - Titular.

Mabel Rocha Couto (1067658) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2021.

### **Representantes dos Docentes do Departamento de Geografia e História**

James William Goodwin Júnior (1508044) - Titular.

Isis Pimentel de Castro (1572383) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2021.

### **Representantes dos Discentes**

Ana Paula Mota Pinto (201712250485) - Titular.

Lorrany Mota de Almeida (201712250396) - Suplente.

Período do mandato: de 01/02/2019 a 31/01/2020.

Secretária do Curso: Laís Machado

### **Núcleo Docente Estruturante (Portaria DIRGRAD Nº 72/2020 - DIRGRAD, de 11 de novembro de 2020):**

Eixo 1- Estudos Linguísticos: Professor Luiz Antônio Ribeiro. Matrícula Siape: 1901096

Eixo 2- Estudos Literários: Professora Joelma Rezende Xavier. Matrícula Siape: 2432501

Eixo 3- Ciências Humanas e Cultura: Professora Paula Renata Melo Moreira. Matrícula Si a p e : 2 8 9 1 7 3 7

Eixo 4- Línguas Estrangeiras e Instrumentais: Professora Maria Raquel de A. Bambirra. Matrícula S i a p e : 2322048

Eixo 5- Produção, Edição e Revisão de Textos: Professora Mirian Sousa Alves. Matrícula S i a p e : 1 9 9 4 7 2 0

Eixo 6- Processo e Produção Editorial: Professor Rogério Barbosa da Silva. Matrícula S i a p e : 1 2 1 8 0 3 8

Eixo 7- Prática Profissional e Integração Curricular: Professora Lílian Ap. Arão. Matrícula Siape: 1685158

A coordenação do Curso de Letras-Tecnologias de Edição do CEFET-MG e – Bacharelado/noturno para o atual biênio tem suas perspectivas de presente e de futuro alicerçadas nos aprendizados das gestões anteriores. As ações descritas no quadro listado adiante foram resultados de ações diagnósticas realizadas com o intuito de consolidar a reestruturação do curso de Letras, bem como resultado de nossa percepção junto à comunidade acadêmica para a gestão cotidiana do curso em questão.

Antes de anotarmos as ações de nossa gestão, é preciso apresentar uma descrição de nosso contexto e desafios.

## **Contexto**

A gestão 2019-2021 iniciou-se sob o signo da reestruturação do curso de Letras, necessidade apontada já na avaliação do MEC, realizada em 2015, e percebida ano a ano durante a sua oferta. Some-se a isso ser a primeira gestão que se pautou por um plano estratégico e trabalho uma vez que, em momentos anteriores, muitas vezes sem a estrutura de pessoal, coordenadores e vices estiveram imersos na gestão de varejo do curso, ou seja, o cotidiano de demandas responsáveis por fazer o curso acontecer do ponto de vista administrativo. Em que pese nossos esforços e reuniões quinzenais com o NDE colegiado e comunidade acadêmica para colocar em prática nossas ações de reestruturação do curso e, não menos importante, de ampliação do escopo das ações acadêmicas e aproximação com o mercado de trabalho, fomos surpreendidos com o fechamento das atividades presenciais devido ao isolamento social trazido pela pandemia do covid-19.

Este motivo justifica em grande medida a mudança das estratégias de ação, a partir de 2020, a fim de que pudéssemos organizar a comunidade acadêmica para o ERE – Ensino Remoto emergencial, realidade que se impôs durante dois anos letivos. Foram momentos que nos exigiram sensibilidade e trabalho diante do desconhecido, da apreensão e da convicção de que faríamos apenas uma gestão possível nos termos impostos pelos tempos de incerteza.

## **Ações de gestão**

Diante deste cenário, esta coordenação se questionou, antes de assumir, tendo sempre como base o estabelecimento de um constante diálogo com colegas, técnicos administrativos e o alunado, visto que as consequências da pandemia, que foram muitas e profundas, afetaram diretamente nossas mentes, aumentaram nossa fragilidade e afetaram enormemente a sala de aula e os processos de ensino-aprendizagem. Diante deste cenário, esta coordenação pensou alguns pontos:



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-TECNOLOGIAS DE EDIÇÃO

Ação	Tempo de execução
<b>1. Reestruturação do site do curso de Letras</b> Extensão das abas e funcionalidades do site a fim de ampliar a capacidade de transmissão	Atividade permanente
<b>2. Acolhimento ao estudante:</b> via presencial e, após o isolamento social, atendimentos por meio de plataforma virtual RNP	Atividade permanente
<b>3. Criação da Aula Inaugural do curso</b>	Março/agosto de cada ano
<b>4. Criação da Realização da Semana de Letras</b> Evento anual, com importante destaque para atividades de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidas no curso. A primeira edição do evento foi realizada em 2020, para a comemoração de 10 anos do Curso de Letras (em formato remoto).	Anual
<b>5. Assembleias mensais, reuniões NDE e colegiado, reuniões DIRGRAD e Fórum coordenadores</b> Fortalecimento da gestão participativa a fim de implementar melhorias no curso.	Atividade mensal
<b>6. Diagnostico de ações de extensão para futura curricularização</b> Realização de Workshop de graduação, realizado pela DIRGRAD, com temática totalmente voltada para a integralização curricular da extensão nos cursos de graduação.	Atividade semestral



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS-TECNOLOGIAS DE EDIÇÃO

---

<b>7. Organização de grupos de trabalho para reforma curricular NOVO PPC do Curso:</b>	Início em 2019
<b>8. Acompanhamento de egressos</b>	Atividade não implementada, uma vez que a pandemia nos impossibilitou a continuidade dos levantamentos.
<b>9. Implantação da LED – Laboratório Editorial do curso de Letras</b> Primeiras tratativas para implantação da LED. Estruturação implementada para a próxima gestão.	Marco 2019 - presente