

Tabela de Equivalências por Disciplina - Curso de Letras

Antigo PPC				Novo PPC			
Período	Código	Disciplina	CH	Período	Código	Disciplina	CH
1º	2DELTEC.006	ESTUDOS DE LINGUAGEM I: LÍNGUA E LINGUAGEM	60	1º	G00ESLI1.01	ESTUDOS LINGUÍSTICOS I: LÍNGUA E LINGUAGEM	60
1º	2DELTEC.007	CONTEXTO SOCIAL E PROFISSIONAL	30	1º	G00CSPL0.01	CONTEXTO SOCIAL E PROFISSIONAL EM LETRAS-TECNOLOGIAS DE EDIÇÃO	30
1º	2DELTEC.008	LINGUÍSTICA HISTÓRICA	60	Optativa	G00LHIS0.01	LINGUÍSTICA HISTÓRICA	30
				Optativa	GT00ELI025.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS: HISTÓRIA E FORMAÇÃO DO PORTUGUÊS BRASILEIRO	30
1º	2DELTEC.009	TEORIA LITERÁRIA I	60	1º	G00TELI1.01	TEORIA LITERÁRIA I	60
1º	2DG.024	INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA	30	2º	G00ISOC1.01	INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA	30
1º	DELTEC.035	OFICINA DE TEXTO ACADÊMICO E COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA	60	1º	G00LPTA0.01	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS	30
				6º	G00OTAC0.01	OFICINA DE TEXTOS ACADÊMICOS	30
1º	DHCS.002	CULTURA BRASILEIRA	30	1º	G00CHCU0.01	CULTURA E HISTÓRIA CULTURAL	30
2º	2DG.012	FILOSOFIA DA TECNOLOGIA	30	4º	G00FITE0.01	FILOSOFIA DA TECNOLOGIA	30
2º	DELTEC.001	ESTUDOS DE LINGUAGEM II: ASPECTOS FONOMORFOLÓGICOS DA LÍNGUA	60	2º	G00ESLI2.01	ESTUDOS LINGUÍSTICOS II: ASPECTOS MORFOLÓGICOS DA LÍNGUA	30
				Optativa	GT00ELI026.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS: ASPECTOS FONOLÓGICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA	30
2º	DELTEC.006	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS I	60	4º	G00OTIN0.01	OFICINA DE TEXTOS INFORMATIVOS	30
					GT00PER005.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICA DE PRODUÇÃO, EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS: COMUNICAÇÃO E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL: ESTUDOS E PRODUÇÕES DE REVISTAS	30

Tabela de Equivalências por Disciplina - Curso de Letras

Antigo PPC				Novo PPC			
Período	Código	Disciplina	CH	Período	Código	Disciplina	CH
2°	DELTEC.007	ESTUDOS INTRODUTÓRIOS DE EDIÇÃO	60	Optativa	G00ECRI0.01	EDIÇÃO CRÍTICA	30
				Optativa	GT00EED003.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS EDITORIAIS: LIVRO: PRODUÇÃO, MERCADO E MATERIALIDADE	30
2°	DELTEC.008	SOCIOLINGUÍSTICA	45	2°	G00SARE0.01	SOCIOLINGUÍSTICA APLICADA À REVISÃO	30
2°	DELTEC.009	TEORIA LITERÁRIA II	60	2°	G00TEOL2.01	TEORIA LITERÁRIA II	60
2°	DHCS.001	FUNDAMENTOS DE HISTÓRIA CULTURAL E HISTÓRIA SOCIAL DAS MÍDIAS	30	Optativa	G00HSMI0.01	HISTÓRIA SOCIAL DAS MÍDIAS	30
3°	DELTEC.002	ESTUDOS DE LINGUAGEM III: ASPECTOS SINTÁTICOS DA LÍNGUA	60	3°	G00ESLI3.01	ESTUDOS LINGUÍSTICOS III: ASPECTOS SINTÁTICOS DA LÍNGUA	60
3°	DELTEC.013	TEORIAS DO SIGNO	60	3°	G00FDSE0.01	FUNDAMENTOS DA SEMIÓTICA E DA SEMIOLINGUÍSTICA	30
				Optativa	GT00ELI027.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS: ANÁLISE MUDIÁTICA À LUZ DA SEMIÓTICA - ABORDAGEM A FENÔMENOS CONTEMPORÂNEOS	30
3°	DELTEC.014	HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA	60	Optativa	G00HLIT0.01	HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA	30
				Optativa	GT00ELT047.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LITERÁRIOS: ASPECTOS HISTORIOGRÁFICOS DA LITERATURA BRASILEIRA - TEORIA E FICÇÃO	30
3°	DELTEC.015	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS II	60	4°	G00OTDI0.01	OFICINA DE TEXTOS DIDÁTICOS E INSTRUCIONAIS	30
				Optativa	GT00PPE019.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM PROCESSO E PRODUÇÃO EDITORIAL: MATERIAIS DIDÁTICOS	30
3°	DELTEC.016	HISTÓRIA DA ARTE	30	3°	DELTEC.016	HISTÓRIA DA ARTE	30
3°	DELTEC.050	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA I	60	4°	G00TLIN0.01	TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA: GÊNEROS DISCURSIVOS DA ÁREA DA EDIÇÃO I	30

Tabela de Equivalências por Disciplina - Curso de Letras

Antigo PPC				Novo PPC			
Período	Código	Disciplina	CH	Período	Código	Disciplina	CH
				Optativa	GT00ELE010.2	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS EM INGLÊS	30
3°	DELTEC.068	PROCESSOS DE EDIÇÃO I	30	1°	G00PRED1.01	PROCESSOS DE EDIÇÃO I	60
4°	DELTEC.003	ESTUDOS DE LINGUAGEM IV : ASPECTOS SEMÂNTICO-PRAGMÁTICO DA LÍNGUA	60	4°	G00ESLI4.01	ESTUDOS LINGUÍSTICOS IV: ASPECTOS SEMÂNTICO-PRAGMÁTICOS DA LÍNGUA	60
4°	DELTEC.018	LEITURA DE IMAGENS	45	4°	G00LEIM0.01	LEITURA DE IMAGENS	30
4°	DELTEC.021	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS I	60	3°	G00ELBI1.01	ESTUDOS DE LITERATURA BRASILEIRA E SUAS INTERFACES I (SÉCULOS XVII, XVIII E XIX)	60
4°	DELTEC.032	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS III	30	7°	G00OGHI0.01	OFICINA DE GÊNEROS HIPERTEXTUAIS	30
4°	DELTEC.037	PROCESSOS DE EDIÇÃO II	45	2°	G00PRED2.01	PROCESSOS DE EDIÇÃO II	60
4°	DELTEC.052	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR I	60	2°	G00HLFL0.01	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR	30
				Optativa	GT00PLC001.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIAS HUMANAS E CULTURA: PERFIL DO LEITOR CONTEMPORÂNEO NO BRASIL	30
4°	DELTEC.055	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA II	60	5°	G00TLIN0.02	TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA: GÊNEROS DISCURSIVOS DA ÁREA DA EDIÇÃO II	30
				Optativa	GT00ELE001.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: TRADUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA	30
5°	2DELTEC.010	OFICINA DE TEXTO CRIATIVO	60	5°	G00OTCR0.01	OFICINA DE TEXTOS CRIATIVOS	60
5°	DELTEC.004	ESTUDOS DE LINGUAGEM V : FUNDAMENTOS DE LINGUÍSTICA TEXTUAL	60	5°	G00ESLI5.01	ESTUDOS LINGUÍSTICOS V: FUNDAMENTOS DE LINGUÍSTICA TEXTUAL	30

Tabela de Equivalências por Disciplina - Curso de Letras

Antigo PPC				Novo PPC			
Período	Código	Disciplina	CH	Período	Código	Disciplina	CH
				Optativa	G00GNART.01	GRAMÁTICA NORMATIVA APLICADA À REVISÃO TEXTUAL	30
5°	DELTEC.022	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS II	60	4°	G00ELBI2.01	ESTUDOS DE LITERATURA BRASILEIRA E SUAS INTERFACES II (SÉCULO XX - ATÉ ANOS 1950)	60
5°	DELTEC.038	PROCESSOS DE EDIÇÃO III	60	3°	G00PRED3.01	PROCESSOS DE EDIÇÃO III	60
5°	DELTEC.049	METODOLOGIA CIENTÍFICA	30	5°	G00MCIE1.01	METODOLOGIA CIENTÍFICA	30
5°	DELTEC.053	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR II	30	1°	G00HIED0.01	HISTÓRIA DA EDIÇÃO	30
5°	DELTEC.056	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA III	60	Optativa	GT00ELI029.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA I - ASPECTOS TEXTUAIS	30
				Optativa	GT00ELI030.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA II - ASPECTOS LINGÜÍSTICOS	30
6°	2DG.041	INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO	30	Eletiva	2DG.041	INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO	30
6°	DCSA.012	FUNDAMENTOS DE GESTÃO DE PROJETOS	30	Eletiva	DCSA.012	FUNDAMENTOS DE GESTÃO DE PROJETOS	30
6°	DELTEC.033	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS I	60	2°	G00ERTE1.01	EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS I	60
6°	DELTEC.048	MÉTODOS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS HUMANAS	30	6°	G00MPES0.03	METODOLOGIA DE PESQUISA	30
6°	DELTEC.057	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA IV	60	Optativa	GT00ELI024.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS: REVISÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA INGLESA	30
				Optativa	GT00ELI028.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS LINGÜÍSTICOS: INGLÊS PARA INSERÇÃO NO MERCADO EDITORIAL GLOBAL	30
6°	DELTEC.71	ESTUDOS DE LINGUAGEM VI: FUNDAMENTOS DE ANÁLISE DO DISCURSO	60	6°	G00ESLI6.01	ESTUDOS LINGÜÍSTICOS VI: FUNDAMENTOS DA ANÁLISE DO DISCURSO	60

Tabela de Equivalências por Disciplina - Curso de Letras

Antigo PPC				Novo PPC			
Período	Código	Disciplina	CH	Período	Código	Disciplina	CH
7º	2DG.023	PSICOLOGIA APLICADA ÀS ORGANIZAÇÕES	30	5º	G00PAOR0.01	PSICOLOGIA APLICADA ÀS ORGANIZAÇÕES	30
7º	DELTEC.034	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS II	60	3º	G00ERTE2.01	EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS II	60
7º	DELTEC.039	PROJETO EDITORIAL I	45	7º	G00PJED1.01	PROJETO EDITORIAL I: PRODUÇÃO IMPRESSA	60
7º	DELTEC.045	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	30	7º	G00AESLE.01	ATIVIDADE ESTÁGIO SUPERVISIONADO - LETRAS	15
7º	DELTEC.046	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	15	7º	G00TCCLE1.01	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I - LETRAS	15
7º	DELTEC.054	FOTOGRAFIA	30	Optativa	GT00EE008.1	TÓPICOS ESPECIAIS EM ESTUDOS EDITORIAIS: FOTOGRAFIA	30
7º	SE2.007	ESTÁGIO SUPERVISIONADO CURRICULAR-LETRAS	300	7º	G00ECOLE.01	ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO - LETRAS	240
8º	DCSA.013	GESTÃO DE NEGÓCIOS	30	Eletiva	DCSA.013	GESTÃO DE NEGÓCIOS	30
8º	DELTEC.040	PROJETO EDITORIAL II	45	8º	G00PJED2.01	PROJETO EDITORIAL II: PRODUÇÃO DIGITAL	60
8º	DELTEC.047	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	15	8º	G00TCCLE2.01	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II - LETRAS	15
8º	DELTEC.058	GESTÃO DE PROJETOS EM EDIÇÃO	30	7º	G00MECPC.01	MERCADO EDITORIAL, ECONOMIA CRIATIVA E POLÍTICAS CULTURAIS	30