

Matriz Curricular do Curso de Letras-Tecnologias de Edição do CEFET-MG

legendas	1º período (exemplo)	2º período	3º período	4º período	5º período	6º período	7º período	8º período
CH semestre:	300 h/a	300 h/a	300 h/a	270 h/a	240 h/a	180 h/a	375 h/a	75 h/a
CH acum:	300 h/a	300 h/a	300 h/a	270 h/a	240 h/a	180 h/a	375 h/a	75 h/a
COD CH	60 h/a	60 h/a	60 h/a	60 h/a	30 h/a	60 h/a	60 h/a	60 h/a
Disciplina A.	Estudos linguísticos I: língua e linguagem	Estudos linguísticos II: aspectos morfológicos	Estudos linguísticos III: aspectos sintáticos	Estudos linguísticos IV: aspectos semânticos e pragmáticos	Estudos linguísticos V: fundamentos de linguística textual	Estudos linguísticos VI: análise do discurso	Projeto Editorial I	Projeto editorial II
Nº disc	01/1	02/1 01/1	03/1 02/1	04/1 03/1	05/1 04/1	06/1 05/1	12/4 04/4	13/4 12/4
prerreq.	--	--	--	--	--	--	--	--
correq	--	--	--	--	--	--	--	--
	60 h/a	60 h/a	30 h/a	30 h/a	30 h/a	60 h/a	30 h/a	15 h/a
	Teoria Literária I	Teoria Literária II	Fundamentos de Semiótica e Semiolinguística	Textos em língua inglesa: gêneros discursivos da área de edição I	Textos em língua inglesa: gêneros discursivos da área de edição II	Introdução à Literatura Comparada	Oficina de gêneros hipertextuais	Atividade TCC II Eixo 5
	01/2	02/2 01/2	09/1	10/1	11/1 10/1	06/2 02/2	10/4	--
	--	--	--	--	--	--	--	--
	30 h/a	30 h/a	60 h/a	60 h/a	60 h/a	30 h/a	30 h/a	Optativas
	Leitura e Produção de Texto Acadêmico	Sociolinguística aplicada à revisão	Estudos de Literatura Brasileira e suas interfaces I	Estudos de Literatura Brasileira e suas interfaces II	Estudos de Literatura Brasileira e suas interfaces III	Metodologia da pesquisa	Mercado editorial, economia criativa e políticas culturais	
	01/5	07/1	03/2 02/2	04/2 02/2	05/2 02/2	03/5	05/5	
	--	--	--	--	--	--	--	
	30 h/a	30 h/a	30 h/a	30 h/a	30 h/a	30 h/a	15h/a	Optativas
	Contexto Social e Profissional em Letras-Tecnologias de Edição	Introdução à Sociologia	História da Arte	Leitura de imagens	Psicologia aplicada às organizações	Oficina de textos acadêmicos	Atividade Estágio Supervisionado Eixo 5	
	04/5	02/3	04/3	08/1	06/3	07/4	--	
	--	--	--	--	--	--	--	
	30 h/a	30 h/a	60 h/a	30 h/a	30 h/a	Optativas	15 h/a	Optativas
	Cultura e História Cultural	História da Leitura e Formação do Leitor	Processos de Edição III	Filosofia da tecnologia	Metodologia científica		Atividade TCC I Eixo 5	
	01/3	03/3	04/4 03/4	05/3	02/5		--	
	--	--	--	--	--		--	
	30 h/a	30 h/a	60 h/a	30 h/a	60 h/a	Optativas	240h/a	Optativas
	História da Edição	Processos de Edição II	Edição e Revisão de Textos II	Oficina de textos informativos	Oficina de textos criativos		Estágio curricular obrigatório Eixo 5	
	01/4	03/4 02/4	06/4 05/4	08/4	11/4		--	
	--	--	--	--	--		--	
	60 h/a	60 h/a	Optativas	30 h/a	Optativas	Optativas	Optativas	Optativas
	Processos de Edição I	Edição e Revisão de Textos I		Oficina de textos didáticos e instrucionais				
	02/4	05/4		09/4				
	--	--		--				

Legenda: Eixo1: Estudos Linguísticos Eixo 2: Estudos Literários Eixo 3: Ciências Humanas e Cultura Eixo 4: Estudos Editoriais Eixo 5: Prática Profissional e Formação Diversificada