



Plano de Ensino

CAMPUS I Nova Suíça/NS	
DISCIPLINA: Estudos de Linguísticos VI: Fundamentos de Análise do Discurso	CODIGO: G00ESLI6.01

Início: **2023**

Carga Horária: Total: 60 horas/aula Semanal: 04 aulas/aula Créditos: 04

Natureza: Teórica

Área de Formação - DCN: Básica,

Competências/habilidades a serem desenvolvidas (Para os cursos de Engenharia)

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Linguagem e Tecnologia

Ementa:

Do enunciado à enunciação. Noções de discurso, discursividade, intersubjetividade, intertextualidade e interdiscursividade. Breve histórico dos estudos discursivos. Condições de produção, história, sujeito e ideologia. Diferentes linhas de Análise do Discurso.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Letras	6º	Eixo 1 – Estudos Linguísticos	x	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
Estudos Linguísticos V – 05/1
Correquisitos
Não há

Objetivos: *A disciplina deverá possibilitar ao estudante*

1	Compreender os conceitos básicos da Análise de Discurso, tanto do ponto de vista teórico quanto do ponto de vista analítico.
2	Compreender procedimentos de constituição e descrição-interpretação do corpus.
3	Aplicar diferentes categorias analíticas da AD a diferentes gêneros discursivos.
4	Conhecer diferentes perspectivas teóricas da Análise do Discurso.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 Contextualização teórica da Análise do Discurso e trajetória da disciplina	10h
2 Noção de discurso	10h
3 Conceitos básicos (Condições de produção do discurso e memória discursiva, ideologia e a questão do sujeito, formação discursiva, interdiscurso, dialogismo, polifonia, heterogeneidade discursiva)	20h
4 Noção e análises de <i>corpus</i>	12h
5 Diferentes correntes da AD no Brasil	8h
Total	60h

Bibliografia Básica	
1	CHARAUDEAU, Patrick. <i>Linguagem e discurso: modos de organização</i> . São Paulo: Contexto, 2008.
2	ORLANDI, E. P. <i>Análise do discurso: princípios e procedimentos</i> . 8. ed., Campinas, SP: Pontes, 2009.
3	PÊCHEUX, Michel. <i>Semântica e Discurso: uma crítica à afirmação do óbvio</i> . . [4. ed.] Campinas, SP: Ed. da UNICAMP, 2009.

Bibliografia Complementar	
1	BRANDÃO, H. H. N. <i>Introdução à análise do discurso</i> . 2. ed. rev. Campinas-SP: Editora da Unicamp, 2004.
2	FERNANDES, C. A. <i>Análise do discurso: reflexões introdutórias</i> . 2. ed. São Carlos: Claraluz, 2007.
3	FOUCAULT, M. <i>A ordem do discurso</i> . São Paulo: Edições Loyola, 2009.
4	MAINGUENEAU, Dominique. <i>Análise de textos de Comunicação</i> . São Paulo: Cortez, 2001.
5	MAINGUENEAU, Dominique. <i>Cenas de Enunciação</i> . POSSENTI, Sírio; SILVA, Maria Cecilia Perez de Souza e (org.). São Paulo: Parábola editorial, 2008.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE GRADUAÇÃO

Plano de Ensino



Emitido em 17/07/2023

PLANO DE ENSINO Nº 1045/2023 - CLET (11.51.08)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 17/07/2023 15:36)

JOELMA REZENDE XAVIER

COORDENADOR - TITULAR

CLET (11.51.08)

Matrícula: ###325#1

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **1045**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **17/07/2023** e o código de verificação: **bd8b9ef09d**