

1º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	TEORIA LITERÁRIA I	19h00 às 20h40	Joelma Rezende Xavier	SEM	40
	ESTUDOS DE LINGUAGEM I: LÍNGUA E LINGUAGEM	20h50 às 22h30	Claudia Mara de Souza	SEM	40
TERÇA-FEIRA	CONTEXTO SOCIAL E PROFISSIONAL	19h00 às 20h40	Ana Elisa Ribeiro	SEM	40
	LINGUÍSTICA HISTÓRICA	20h50 às 22h30	Alcione Gonçalves	SEM	40
QUARTA-FEIRA	ESTUDOS DE LINGUAGEM I: LÍNGUA E LINGUAGEM	19h00 às 20h40	Claudia Mara de Souza	SEM	40
	TEORIA LITERÁRIA I	20h50 às 22h30	Joelma Rezende Xavier	SEM	40
QUINTA-FEIRA	INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA	19h00 às 20h40	Bráulio Chaves	SEM	40
	OFICINA DE TEXTO ACADÊMICO E COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA	20h50 às 22h30	Luiz Antônio Ribeiro	SEM	40
SEXTA-FEIRA	LINGUÍSTICA HISTÓRICA	19h00 às 20h40	Alcione Gonçalves	SEM	40
	CULTURA BRASILEIRA	20h50 às 22h30	Cristiane de Castro e Almeida	SEM	40
SÁBADO	OFICINA DE TEXTO ACADÊMICO E COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA	9h50 às 11h30	Luiz Antônio Ribeiro	SEM	40

2º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	ESTUDOS DE LINGUAGEM II: ASPECTOS FONOMORFOLÓGICOS DA LÍNGUA	19h00 às 20h40	Alcione Gonçalves	SEM	40
	TEORIA LITERÁRIA II	20h50 às 22h30	Cláudia Cristina Maia	M1	40
TERÇA-FEIRA	ESTUDOS INTRODUTÓRIOS DE EDIÇÃO	19h00 às 20h40	Filipe Alves de Freitas	SEM	40
	SOCIOLINGUÍSTICA	20h50 às 22h30	Cláudio H.Lessa	SEM	40
QUARTA-FEIRA	TEORIA LITERÁRIA II	19h00 às 20h40	Cláudia Cristina Maia	M1	40
	ESTUDOS DE LINGUAGEM II: ASPECTOS FONOMORFOLÓGICOS DA LÍNGUA	20h50 às 22h30	Alcione Gonçalves	SEM	40
QUINTA-FEIRA	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS I	19h00 às 20h40	Ana Elisa Ribeiro	SEM	40
	ESTUDOS INTRODUTÓRIOS DE EDIÇÃO	20h50 às 22h30	Filipe Alves de Freitas	SEM	40
SEXTA-FEIRA	FILOSOFIA DA TECNOLOGIA	19h00 às 20h40	Bráulio Chaves	SEM	40
	SOCIOLINGUÍSTICA	20h50 às 22h30	Cláudio H. Lessa	SEM	40
SÁBADO	FUNDAMENTOS DE HISTÓRIA CULTURAL E HISTÓRIA SOCIAL DAS MÍDIAS	7h50 às 9h30	James Goodwin Jr.	SEM	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS I	9h50 às 11h30	Ana Elisa Ribeiro	SEM	40

3º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA	19h00 às 20h40	Luiz H. Oliveira	SEM	40
	PROCESSOS DE EDIÇÃO I	20h50 às 22h30	Maria do Rosário Pereira	M1	40
TERÇA-FEIRA	TEORIA DO SIGNO	19h00 às 20h40	Cláudio H. Lessa	SEM	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS II	20h50 às 22h30	Filipe Alves de Freitas	M1	40
QUARTA-FEIRA	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS II	19h00 às 20h40	Filipe Alves de Freitas	M1	40
	ESTUDOS DE LINGUAGEM III: ASPECTOS SINTÁTICOS DA LÍNGUA	20h50 às 22h30	Luiz Antônio Ribeiro	SEM	40
QUINTA-FEIRA	HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA	19h00 às 20h40	Luiz H. Oliveira	SEM	40
	HISTÓRIA DA ARTE	20h50 às 22h30	Ísis Pimentel	M1	40
SEXTA-FEIRA	TEORIA DO SIGNO	19h00 às 20h40	Cláudio H. Lessa	SEM	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA I	20h50 às 22h30	Raquel Bambirra	SEM	40
SÁBADO	ESTUDOS DE LINGUAGEM III: ASPECTOS SINTÁTICOS DA LÍNGUA	7h50 às 9h30	Luiz Antônio Ribeiro	SEM	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA I	9h50 às 11h30	Raquel Bambirra	SEM	40

4º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	LEITURA DE IMAGENS	19h00 às 19h50	Renato Caixeta	SEM	40
	PROCESSOS DE EDIÇÃO II	19h50 às 20h40	Rogério Barbosa	SEM	40
	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR I	20h50 às 22h30	Guilherme Lentz	SEM	40
TERÇA-FEIRA	ESTUDOS DE LINGUAGEM IV: ASPECTOS SEMÂNTICO- PRAGMÁTICOS	19h00 às 20h40	Patrícia Tanuri	M1	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS III	20h50 às 22h30	Olga Valeska Soares	M2	40
QUARTA-FEIRA	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA II	19h00 às 20h40	Adriana Sales	SEM	40
	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS I	20h50 às 22h30	João Santiago Sobrinho	SEM	40
QUINTA-FEIRA	LEITURA DE IMAGENS	19h00 às 20h40	Renato Caixeta	SEM	40
	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR I	20h50 às 22h30	Guilherme Lentz	SEM	40
SEXTA-FEIRA	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS I	19h00 às 20h40	João Santiago Sobrinho	SEM	40
	PROCESSOS DE EDIÇÃO II	20h50 às 22h30	Rogério Barbosa	SEM	40
SÁBADO	ESTUDOS DE LINGUAGEM IV: ASPECTOS SEMÂNTICO- PRAGMÁTICOS	7h50 às 9h30	Patrícia Tanuri	M2	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA II	9h50 às 11h30	Adriana Sales	SEM	40

5º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS II	19h00 às 20h40	Maria do Rosário Pereira	M1	40
	PROCESSOS DE EDIÇÃO III	20h50 às 22h30	Wagner Moreira	SEM	40
TERÇA-FEIRA	OFICINA DE TEXTO CRIATIVO	19h00 às 20h40	Olga Soares	SEM	40
	ESTUDOS DE LINGUAGEM V: FUNDAMENTOS DE LINGUÍSTICA TEXTUAL	20h50 às 22h30	Lilian Arão	M1	40
QUARTA-FEIRA	HISTÓRIA DA LEITURA E DA FORMAÇÃO DO LEITOR II	19h00 às 20h40	Renata Moreira	M1	40
	LITERATURA BRASILEIRA E SUAS RELAÇÕES COM OUTRAS LITERATURAS II	20h50 às 22h30	Maria do Rosário Pereira	M1	40
QUINTA-FEIRA	METODOLOGIA CIENTÍFICA	19h00 às 20h40	Roger Dutra	SEM	40
	ESTUDOS DE LINGUAGEM V: FUNDAMENTOS DE LINGUÍSTICA TEXTUAL	20h50 às 22h30	Lilian Arão	M1	40
SEXTA-FEIRA	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA III	19h00 às 20h40	Raquel Bambirra	SEM	40
	PROCESSOS DE EDIÇÃO III	20h50 às 22h30	Wagner Moreira	SEM	40
SÁBADO	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA III	7h50 às 9h30	Raquel Bambirra	SEM	40
	OFICINA DE TEXTO CRIATIVO	9h50 às 11h30	Olga Valeska Soares	SEM	40

6º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	FUNDAMENTOS DE GESTÃO DE PROJETOS	19h00 às 20h40	Reginaldo Braga de Sousa	M1	40
	INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO	20h50 às 22h30	Alexandre de Cássio Rodrigues	M2	40
TERÇA-FEIRA	ESTUDOS DE LINGUAGEM VI: FUNDAMENTOS DE ANÁLISE DO DISCURSO	19h00 às 20h40	Lilian Arão	M1	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA IV	20h50 às 22h30	Luciana Azeredo	SEM	40
QUARTA-FEIRA	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS I	19h00 às 20h40	Elaine Martins	M1	40
	OFICINA DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA IV	20h50 às 22h30	Luciana Azeredo	SEM	40
QUINTA-FEIRA	ESTUDOS DE LINGUAGEM VI: FUNDAMENTOS DE ANÁLISE DO DISCURSO	19h00 às 20h40	Lilian Arão	M1	40
	MÉTODOS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS HUMANAS	20h50 às 22h30	Raquel Bambirra	SEM	40
SEXTA-FEIRA	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS I	19h00 às 20h40	Elaine Martins	M1	40
SÁBADO					

7º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	FOTOGRAFIA	19h00 às 20h40	Fernanda Dusse	SEM	40
TERÇA-FEIRA	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS II	19h00 às 20h40	Elaine Martins	SEM	40
	PSICOLOGIA APLICADA ÀS ORGANIZAÇÕES	20h50 às 22h30	Thiago Augusto Hernandes Rocha	SEM	40
QUARTA-FEIRA	PROJETO EDITORIAL I	19h00 às 20h40	José de Souza Muniz Jr.	SEM	40
	PROJETO EDITORIAL I	20h50 às 21h40	José de Souza Muniz Jr.	SEM	40
QUINTA-FEIRA	OFICINA DE EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS II	19h00 às 20h40	Elaine Martins	SEM	40
SEXTA-FEIRA					
SÁBADO	ESTÁGIO SUPERVISIONADO	7h50 às 9h30	Filipe Alves de Freitas	SEM	40
	TCC I	9h50 às 11h30	Lilian Arão	SEM	40

8º PERÍODO

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	GESTÃO DE PROJETOS EM EDIÇÃO	19h00 às 20h40	José de Souza Muniz Jr.	SEM	40
	PROJETO EDITORIAL II	20h50 às 22h30	Rogério Barbosa	SEM	40
TERÇA-FEIRA					
QUARTA-FEIRA					
QUINTA-FEIRA	GESTÃO DE NEGÓCIOS	20h50 às 22h30	Daniel Paulino Teixeira Lopes	M1	40
SEXTA-FEIRA	PROJETO EDITORIAL II	19h00 às 20h40	Rogério Barbosa	SEM	40
SÁBADO	TCC II	7h50 às 9h30	Lilian Arão	SEM	40

OFERTA DE TÓPICOS ESPECIAIS/OPTATIVAS

DIA	DISCIPLINA	HORÁRIO	PROFESSOR(A)	FORMA OFERTA	VAGAS
SEGUNDA-FEIRA	T.E. EM ESTUDOS DE LINGUAGEM: MULTIMODALIDADE E GRAMÁTICA DO DESIGN VISUAL	16h40 às 18h20	Renato Caixeta	SEM	40
	T.E. EM ESTUDOS LITERÁRIOS: ADAPTAÇÃO E ROTEIRO - TEORIAS E TÉCNICAS DA NARRATIVA APLICADAS À LITERATURA E AO CINEMA	19h00 às 20h40	Mírian Sousa Alves	SEM	40
TERÇA-FEIRA	T.E. EM PROCESSO E PRODUÇÃO EDITORIAL: PRÁTICAS EDITORIAIS E POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS	16h40 às 18h20	José de Souza Muniz Jr.	SEM	40
	T.E. EM ESTUDOS LITERÁRIOS: INTRODUÇÃO ÀS LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA	19h00 às 20h40	Lisa Vasconcellos	M1	40
QUARTA-FEIRA	T.E. EM ESTUDOS DE LINGUAGEM: DISCURSO, GÊNERO, RAÇA E SEXUALIDADE	16h40 às 18h20	Mariana Jafet Cestari	SEM	40
	T.E. EM PRÁTICA DE PRODUÇÃO, EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS: CORREÇÃO E CLAREZA EM TEXTOS CIENTÍFICOS	19h00 às 20h40	Maria do Rosário Pereira	M1	40
	EDIÇÃO CRÍTICA	20h50 às 22h30	Elaine Amélia Martins	SEM	40
QUINTA-FEIRA	T.E. EM ESTUDOS DE LINGUAGEM: ANÁLISE DISCURSIVA E ARGUMENTATIVA DE TEXTOS MÍDIÁTICOS	20h50 às 22h30	Cláudio H. Lessa	SEM	40
SÁBADO	T.E. EM PRÁTICA DE PRODUÇÃO, EDIÇÃO E REVISÃO DE TEXTOS: COGNIÇÃO EM TEXTOS ARGUMENTATIVOS	7h50 às 9h30	Olga Valeska Soares	M1	40
SEGUNDA-FEIRA	LIBRAS I (oferta para todos os cursos de BH e do interior) turma 1	19h00 às 20h40	Roberta Aparecida Rodrigues Pessoa	SEM	30
QUINTA-FEIRA	LIBRAS I (oferta para todos os cursos de BH e do interior) turma 2	19h00 às 20h40	Roberta Aparecida Rodrigues Pessoa	SEM	30